

Dedicado a la Sra. CLARA M. de BLAZY, cariñosamente.

1935
-183-

PETALOS BLANCOS



TANGO PARA PIANO

0.50

Y aquella flor, que testigo fuera
en esa ilusión vivió su historia,
tuvo al principio mucho amor, la gloria
pétalos blancos, perfume, una quimera...

Murió con la ilusión, y ya vieja,
amarillenta, mustia, destrozada,
en la triste realidad, desengañada.
Solo un amargo recuerdo es el que deja.

Letra y Música
de las Señoritas

Beatriz Malafayde y Clara Robla

Editorial FILLIPPINI
Cabildo 2591, Bs. Aires

Ejecutado con éxito por la orquesta Fillippini -
Venturelli y cantado por el chansonnier
Alberto Casares del Cine Cabildo.

Depositado y registrado en
conformidad con la ley 7092

PETALOS BLANCOS

TANGO

Letra y Música de BEATRIZ MALAFAYDE y CLARA ROBLA

PIANO

Ba-jo la bo-ve-da

1. Para seguir 2. Para Final

Fin

Hoy ya pa-só- nuncamá vol-ve-ra

Piano solo

1. 2. Para seg.

Pétalos

VIOLIN.

blancos

(A)

(B)

D.C. al fine

1ra. Parte

Como Introd. de (A) a (B) Bajo la bóveda azul del cielo
nuestros lábios confunden sus besos
te amaré siempre, tu eres mi vida
la dulce causa de mi existir
así decían aquella tarde
dos corazones junto a un jazmín.

2da. Parte

Hoy ya pasó.....
la dulce ilusión de otrora
nunca más... volverá.....
el jazmín su tallo dobla ya.

Pétalos blancos fueron cayendo
ante el engaño de un corazón

hoy ya marchito se inclina
el testigo de ese amor.

Blanca flor; hojas secas;
un recuerdo; una ilusión,
su aroma es lo que queda
de aquella inmensa, ciega pasión.

1ra. Bis

El mal cual la flor se deshoja
en la hoguera sublime de amor..
Así esas almas antes dichosas
que fé juraron ante esa flor.
Pétalos blancos, llorais acaso
una quimera de hondo dolor?..

Tres piezas de éxito de
FILLIPPINI

¿DONDE ESTA MI RUBIECITA?

Shimmy

PERLAS, Vals

GONDOLERO... GONDOLERO

Tango

Gornatti Hnos., San Salvador 6071.

SE